



PEINDRE LES PRODUITS: GUIDE

Astro propose une vaste gamme de luminaires en plâtre et céramique pouvant être peints pour compléter la décoration ou le design intérieur de vos espaces de vie. Peindre un produit n'affecte pas sa garantie, à condition de ne pas modifier les pièces techniques.

Le plâtre et la céramique sont deux matériaux poreux. Nous conseillons de procéder des façons suivantes, afin d'obtenir une finition peinte de qualité.

GÉNÉRALITÉS

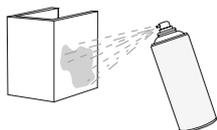
- ✓ Manipulez les parties en plâtre et céramique avec prudence car ces matériaux sont naturellement fragiles.
- ✓ Si, avant de le peindre, le matériau présente des marques foncées, celles-ci peuvent être éliminées à l'aide d'une gomme nettoyante ou d'un papier abrasif de grain P600 pour les marques plus importantes. Ceci évitera qu'elles ne soient visibles sous la peinture.
- ✓ Ne peignez pas les parties en plâtre et céramique quand les luminaires sont fixés au mur. En effet, ceci laisserait des fissures inesthétiques autour des bords du produit et pourrait causer des fuites de lumière indésirables.
- ✓ Masquez tous les composants électriques (comme les douilles, LED).
- ✓ Faites attention lorsque vous retirez le masquage et assurez-vous que les bords sont réguliers et droits.

PLÂTRE

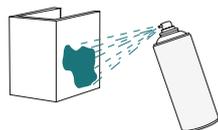
Méthode de prédilection pour une finition de peinture vaporisée :

- ▶ Vaporisez 2 couches humides d'un apprêt épais blanc pour imprégner la surface en plâtre.
- ▶ Appliquez l'apprêt sur l'intérieur de la partie en plâtre, ce qui facilitera le masquage lors de l'application de la peinture de couleur par dessus l'apprêt.
- ▶ Laissez sécher avant d'appliquer la couche suivante.
- ▶ Utilisez du ruban de masquage pour masquer toutes les surfaces internes et préserver la couleur claire, la brillance et la trame originales.
- ▶ Optez pour une couche de couleur à vaporiser sur l'apprêt (doit être compatible avec l'apprêt). Plusieurs couches peuvent être nécessaires pour obtenir le rendu souhaité.

apprêt x 2



couleur



Méthode de prédilection pour une finition émulsionnée :

- ▶ Utilisez un apprêt d'imprégnation pour plâtre que vous appliquerez au pinceau ou au rouleau. Une couche doit suffire.
- ▶ Laissez sécher avant d'appliquer la couche de couleur sur l'apprêt.
- ▶ Utilisez du ruban de masquage pour masquer toutes les surfaces internes et préserver la couleur claire, la brillance et la trame originales.
- ▶ Appliquez une émulsion de couleur sur l'apprêt. Pour ce faire, vous pouvez utiliser un rouleau ou un pinceau. Remarque: l'utilisation d'un pinceau peut modifier la texture. Plusieurs couches peuvent être nécessaires pour obtenir le rendu souhaité.

apprêt x 1



couleur

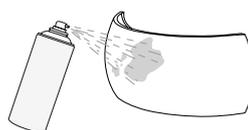


CÉRAMIQUE

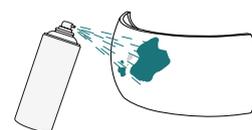
Méthode de prédilection pour une finition de peinture vaporisée :

- ▶ Des marques de ponçage peuvent ressortir sur les produits en céramique. Toutes les traces de ponçage profondes peuvent être éliminées des surfaces à l'aide de papier abrasif de grain P600.
- ▶ Vaporisez 1 couche d'un apprêt épais pour imprégner la surface en céramique. La céramique est légèrement moins poreuse que le plâtre.
- ▶ Appliquez une couche de couleur à vaporiser sur l'apprêt (doit être compatible avec l'apprêt). Plusieurs couches peuvent être nécessaires pour obtenir le rendu souhaité.

apprêt x 1



couleur



Méthode de prédilection pour une finition émulsionnée :

- ▶ Des marques de ponçage peuvent ressortir sur les produits en céramique. Toutes les traces de ponçage profondes peuvent être éliminées des surfaces à l'aide de papier abrasif de grain P600.
- ▶ Vaporisez 1 couche d'un apprêt épais pour imprégner la surface en céramique. La céramique est légèrement moins poreuse que le plâtre.
- ▶ Appliquez une émulsion de couleur sur l'apprêt. Pour ce faire, vous pouvez utiliser un rouleau ou un pinceau. Remarque: l'utilisation d'un pinceau peut modifier la texture. Plusieurs couches peuvent être nécessaires pour obtenir le rendu souhaité.

apprêt x 1



couleur

